

C.T.P.

CHRISTIAN TOLLE PROJECT

- BIOGRAPHIE -

1970 wurde der heutige Gitarrist, Produzent und Songschreiber Christian Tolle in Leverkusen geboren. Er wuchs in einer Familie auf, in der Musik immer einen festen Platz hatte. Schon mit 12 sollten seine Nachbarn erfahren, welche Energie ein Power-Akkord hat; auf einer alten Stratocaster-Kopie wurden Toto-, Scorpions- und Rainbow-Riffs gerockt. Das Feuer für die Leidenschaft zur Musik war entflammt.

In den folgenden Jahren folgten verschiedene Bands (u.a. Underdog, Black Rose), Studio-Sessions und eine intensive Zeit als Musikjournalist beim Fachblatt Musikmagazin und beim Westdeutschen Rundfunk. In dieser Zeit wurde die Idee für C.T.P. – Christian Tolle Project – geboren.

In den Jahren **2000** und **2005** erschienen die ersten beiden Longplayer, **Better Than Dreams** und **The Real Thing** und es versammelten sich eine illustre Schar internationaler Gäste wie z.B. Steve Lukather von Toto oder Doug Aldrich zu den Studioaufnahmen. Bei Publikum und Presse heimste das Christian Tolle Project hervorragende Reaktionen ein.

Bereits auf **The Real Thing** zeichnete sich der holländische Frontmann John Cuijpers maßgeblich verantwortlich für den Lead-Gesang. In der Folge war es gelungen, die fruchtbare Chemie mit Sänger John Cuijpers dauerhaft zu etablieren. Mit der holländischen Formation um John Cuijpers, **COOPER INC.**, spielte Christian 3 Jahre lang in Folge als Support Act für die Kalifornier von Toto in Deutschland und veröffentlichte schließlich **2009** den von Michael Voss produzierten Debüt-Longplayer **Pulling The Trigger** von COOPER INC.

2012 stand wieder im Jahr von C.T.P.: Das dritte Album **The Higher They Climb** war fertig. Zusammen mit Co-Produzent Michael Voss erstellt, krachen 12 Tracks aus den Boxen, Christians kompaktes Songwriting wurde mit den Gesangsperformances von Paul Shortino (Quiet Riot, Rough Cutt, King Kobra), Leon Goewie (Vengeance), David Reece (Ex-Accept, Bangalore Choir) und Michael Voss (Michael Schenker, Casanova, Mad Max) veredelt.

2016 erschien mit **Now & Then** ein besonderes Album mit breit gefächelter musikalischer Spannweite: Christian nahm einige seiner besten Songs mit neuen Sängern im neuen Gewand auf und steuerte zudem noch einige neue Songs bei: David Reece, John Cuijpers, Philip Bardowell, John Parr, Rick Riso, Steve Lukather, Michael Landau. Tim Pierce, Doug Aldrich, Lauren Scheff, Raymond Herveille, Morris Adriaens und viele weitere mehr geben sich hier ein Stelldichein.

2018 startet Christian mit dem neuen Album **Point Blank** wieder durch. In den letzten Monaten entstanden 10 Rockkracher im Studio, vom peitschenden Opener und Titelsong, treibenden Grooves auf Too Late oder Hook-getragenen Knallern wie Black Friday oder Borderland bis hin zu zwei Covern, dem legendären Since You've Been Gone und der Classic-Rock-Perle Lonely Is The Night von Billy Squier. Dabei rummt die Produktion mit Punch und Transparenz, so dass Point Blank ein echter Hörgenuss geworden ist. Mit dabei: David Reece (Ex-Accept, Ex-Bonfire, Sainted Sinners, Bangalore Choir) und John Cuijpers (Cooper Inc., Praying Mantis, Ayreon) an den Vocals, Morris Adriaens an den Keyboards und Backing Vocals, Mathias Dieth (Ex-U.D.O., Ex-Sinner) und Doug Aldrich (Dio, Ex-Whitesnake, The Dead Daisies) veredeln das Album als Gäste mit filigranen Lead-Gitarren. Christian zeichnet sich für die Gitarren, Bass, Drums, Produktion und Mix verantwortlich. Mit Fug und Recht kann behauptet werden, dass hier ein breites Spektrum des handgemachten Rocks voll bedient wird, die das Herz des Heavy-Rock-Fans höher schlagen lassen: Abwechslung pur, starke Songs, satter Sound – Classic Rock mit einem modernen Twist.

Erscheinen wird **Point Blank** am **26.10.2018** auf **CTM ChrisTones Music / Fastball Music**.

MUSIKER AUF POINT BLANK:

Christian Tolle (Gitarren, Bass, Drums, Backing Vocals), David Reece (Vocals), John Cuijpers (Vocals), Morris Adriaens (Keyboards, Backing-Vocals), Mathias Dieth (Gitarre), Doug Aldrich (Gitarre)

CHRISTIAN TOLLE DISKOGRAPHIE:

C.T.P. / Christian Tolle Project: Better Than Dreams (2000 CTM ChrisTones Music)
C.T.P. / Christian Tolle Project: The Real Thing (2005 CTM ChrisTones Music)
COOPER INC.: Pulling The Trigger (2009 CTM ChrisTones Music/point music)
C.T.P. / Christian Tolle Project: The Higher They Climb (2012 Fastball Music)
C.T.P. / Christian Tolle Project: Now & Then (2016 Fastball Music)
C.T.P. / Christian Tolle Project: Point Blank (2018 CTM ChrisTones Music / Fastball Music)

SESSIONS UND/ODER ALS SONGWRITER (AUSZUG):

Andy Susemihl: Supermihl & Superfriends (2009 SM Noise Records)
REECE: Universal Language (2009 Metal Heaven)
Bangalore Choir: Cadence (2010 Metal Heaven)
Reece / Kronlund: Solid (2011 Metal Heaven)
AOR: Colors of LA (2012 AOR Blvd. Records)
AOR: L.A. Temptation (2012 AOR Heaven)
Vengeance: Crystal Eye (2012 Steamhammer/SPV)
Andy Susemihl: Supermihl and Superfriends II (2013 SM Noise Records)
AOR: The Secrets Of L.A. (2013 Rubicon Music Japan)
REECE: Compromise (2013 Metal Heaven)
Universe: Mission Rock (2015 Avenue Of Allies)
Best Of Fanfields: A Tribute To TOTO (2018 Melodic Rock Records)